

РАБОЧИЙ ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА на 2018-2019 учебный год
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Фортепиано

Индекс	Наименование дисциплины	Распределение по семестрам		Максимальная нагрузка	Самостоятельная	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачёты			ВСЕГО	В том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Групповые	Мелкогрупп	Индивид	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
16 нед.	20 нед.	16 нед.	21 нед.	16 нед.	21 нед.	16 нед.	17 нед.											
1	2	3	5	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
										16	20	16	21	16	21	16	17	
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл			2 106	702	1 404												
	учебные дисциплины			1 134	378	756												
ОД.01.01	Иностранный язык		4	178	48	130		130		#	2,0	2,0	1,0	2,0				
ОД.01.02	Обществознание		4	58	16	42	42			#				2,0				
ОД.01.03	Математика и информатика		13	95	27	68	68			#	1,0	1,0	2,0					
ОД.01.04	Естествознание		2	99	27	72	72			#	2,0	2,0						
ОД.01.05	География		4	51	14	37	37			#			1,0	1,0				
ОД.01.06	Физическая культура			1234	292	146	146	146		#	2,0	2,0	2,0	2,0				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	97	27	70	70			#	2,0	2,0						
ОД.01.08	Русский язык	4	2	100	27	73	73			#	1,0	1,0	1,0	1,0				
ОД.01.09	Литература	4	2	164	46	118	118			#	1,5	1,0	2,0	2,0				
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									#	<i>11,5</i>	<i>11,0</i>	<i>9,0</i>	<i>10,0</i>				
	Профильные учебные дисциплины			972	324	648				#								
ОД.02.01	История мировой культуры		3,4	207	69	138	138			#	1,5	2,0	2,0	2,0				
ОД.02.02	История	2		216	72	144	144			#	4,0	4,0						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2		54	18	36	36			#	1,0	1,0						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	246		495	165	330	330			#	3,0	3,0	2,0	3,0	4,0	3,0		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									#	<i>9,5</i>	<i>10,0</i>	<i>4,0</i>	<i>5,0</i>	<i>4,0</i>	<i>3,0</i>		
	Обязательная часть циклов СПСЗ			5 616	1 872	3 744				#								
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			530	176	354				#								
ОГСЭ.01	Основы философии		5	62	14	48	48			#				3,0				
ОГСЭ.02	История	3		62	14	48	48			#			3,0					
ОГСЭ.03	Психология общения		3	62	14	48	48			#			3,0					
ОГСЭ.04	Иностранный язык		7	136	30	106		106		#			1,0	1,0	2,0	1,0	1,0	
ОГСЭ.05	Физическая культура			567	208	104	104			#				2,0	2,0	2,0		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									#			<i>7,0</i>	<i>1,0</i>	<i>7,0</i>	<i>3,0</i>	<i>3,0</i>	
П.00	Профессиональный цикл			5 087	1 696	3 391				#								
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1 552	518	1 034				#								
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8	7	150	50	100	100			#						2,0	4,0	
ОП.02	Сольфеджио	4,6	8	380	127	253		253		#	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	1,0	1,0
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1	108	36	72		72		#	2,0	2,0						
ОП.04	Гармония	7	5,6	273	91	182		182		#			2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8	99	33	66		66		#						2,0	2,0	
ОП.06	Музыкальная информатика		6	111	37	74		74		#				2,0	2,0			

Изучаемых дисциплин	21	21	21	23	19	21	23	21
Экзаменов	0	5	2	5	1	4	1	3
Зачётов	2	7	3	6	3	5	4	6

Пояснения к учебному плану.

1. Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования ГОБПОУ «Елецкий государственный колледж искусств им. Т.Н. Хренникова» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27.10.2014г., зарегистрирован в Министерстве юстиции 27.11.2014г. №34957.

2. Продолжительность учебной недели 6 - дневная, продолжительность урока – 45 минут, также возможна группировка уроков парами.

3. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

4. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки 36 академических часов в неделю.

5. Продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

6. Комплексные экзамены и зачеты по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессиональных модулей обозначены в скобках. Все зачеты (кроме дисциплины «Физическая культура», производственной практики (исполнительской и педагогической) дифференцированные.

7. Объем времени вариативной части (576 часов) использован на увеличение объема времени:

- профессиональных модулей профессионального цикла (357 часов) - на расширение объема времени имеющихся междисциплинарных курсов: ПМ.01 «Исполнительская деятельность» (МДК.01.01 Специальный инструмент (143 часа), МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство (75 часов), МДК.01.03 Концертмейстерский класс (86 часов)) и ПМ.02 «Педагогическая деятельность» (МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (53 часа)),

- а также на расширение объема времени общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла (219 часов) (в том числе введение новых дисциплин: ОП.08 «Основы слухового поиска» (36 часов)), ОП.09 «Основы переложения оркестровых партитур для фортепиано» (92 часа), ОП.10 «Ремонт и настройка фортепиано» (37 часов), ОП.11 «Актуальные вопросы интерпретации» (54 часа));

8. Производственная практика (исполнительская) проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений. Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в форме наблюдательной практики.