РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения

"Елецкий государственный колледж искусств имени Тихона Николаевича Хренникова"

Специальность 53.02.05 Хоровое народное пение Квалификация: преподаватель, руководитель народного коллектива

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГОБПОУ «ЕГКИ
им. Т.Н.Хренникова»

			В.Ю.Бабайце	ва
«	»		201 г.	
		No		
– очн	ая			
~ ~6-		2 10		

Форма обучения – очная Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев на базе основного общего или среднего (полного) образования уровень - углубленная подготовка

1. График учебного процесса

2. Сводные данные по бюджету времени

Cbl	C	ентя	ібрь	>	0	ктяб	р́рь		ı	ноя	брь		де	екаб	брь		ЯН	іваі	рь	C	фев	spaı	ΊЬ		ı	иарт	г		апр	ель	>	N	иай				ИН	ОНЬ			ик	ОЛЬ			aı	вгус	т		Теоретическое	5 to	I ация нед.		Профес.практ.и подготовка к	итог.гос.ат.пед	я, недель		
курсы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	6 неделя	7 неделя	8 неделя	9 неделя	10 неделя	11 неделя	13 неделя	14 неделя	15 неделя	16 неделя	17 неделя	18 неделя	20 нелепя	21 нелепя	22 неделя	23 неделя	24 неделя	25 неделя	26 неделя	27 неделя	28 неделя	29 неделя	31 нелепа	32 неделя	33 неделя	34 неделя	35 неделя	36 неделя	37 неделя	30 неделя	39 неделя	40 negerra	41 неделя	42 недели	43 неделя	44 неделя	45 неделя	46 неделя	47 неделя	48 неделя	49 неделя	50 неделя	51 неделя	52 неделя	недель	часов	Промежут. Аттеста	Dakt.	производ:практ.			Каникулы, недель	•
1															0	0)						8						8									::	::	::	0	0	0	0	0	0	0 (-	36	1296	3 3	3 :	2	Т		11	Ī
2															::	0)												8									::	::	::	0	0	0	0	0	0	0	0	37	1332	2 2	4	1	T		10)
3															::	0	0												8									::	::	::	0	0	0	0	0	0	0	0	37	1332	2 2	4	1			10)
4															::	0	0															X (8)	:	: 11	I	II	Ш	Ш										33	1188	3 2	2	1	1	4	2	2
																																													И	тс	го	<u>. </u>	143	5148	3 13	3	5	1	4	33	3

Обозначения:	Теоретическое	произво	одственная	Промежуточная	Итоговая	Каникулы	Резервная неделя	Производственная практика
Троизводственная	обучение	практика	(по	аттестация	государствен.			(педагогическая)
практика(преддипл.)		специаль	ьности)	(экзамены)	аттестация			
Х				::	Ш	0	р	(8)

РАБОЧИИ ПЛАН УЧЕБНОІ О ПРОЦЕССА на 2015-2016учеоныи год 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

		Распред	еление по			Обяз	вательн	ые учеб	ные		Распр	оеделение	обязатель	ных учебі	ых занят	ий по курс	ам и семес	страм
		семе	страм	88	ная		В	том чис	ле		1 к	ypc	2 к	ypc	3 к	урс	4 к	урс
Индекс	Наименование дисциплин	Экзамены	Зачёты	Максимальная загрузка	Самостоятельная	BCETO	bie	уши	-		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
		Экза	Зач	Мак	Само	BC	Групповые	Мелкогрупп	Индивид		16 нед.	20 нед.	16 нед.	21 нед.	16 нед.	21 нед	16 нед	17 нед.
1	2	3	5	7	8	9	10	11	12		13	14	15	16	17	18	19	20
											16	20	16	21	16	21	16	17
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл			2271	757	1514												
	учебные дисциплины			1134	378	756												
ОД.01.01	Иностранный язык		4	178	48	130		130		#	2,0	2,0	1,0	2,0				
ОД.01.02	Обществознание		4	58	16	42	42			#				2,0				
ОД.01.03	Математика и информатика		1,3	95	27	68	68			#	1,0	1,0	2,0					
ОД.01.04	Естествознание		2	99	27	72	72			#	2,0	2,0						
ОД.01.05	География		4	51	14	37	37			#			1,0	1,0				
ОД.01.06	Физическая культура		1234	292	146	146	146			#	2,0	2,0	2,0	2,0				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	97	27	70	70			#	2,0	2,0						
ОД.01.08	Русский язык	4	2	100	27	73	73			#	1,0	1,0	1,0	1,0				
ОД.01.09	Литература	4	2	164	46	118	118			#	1,5	1,0	2,0	2,0				
	Недельная нагрузка студента по циклу									Ц	11,5	11,0	9,0	10,0	0,0	0,0	0,0	0,0
	Профильные учебные дисциплины			1137	379	758												
ОД.02.01	История мировой культуры		3,4	207	69	138	138			#	1,5	2,0	2,0	2,0				
ОД.02.02	История	2		216	72	144	144			#	4,0	4,0						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2		54	18	36	36			#	1,0	1,0						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	246		495	165	330	330			#	3,0	3,0	2,0	3,0	4,0	3,0		
ОД.02.05	Народное творчество	2		54	18	36		36		#	1,0	1,0						
ОД.02.06	Южно-русская певческая традиция		7	111	37	74		74		#						2,0	2,0	
	Недельная нагрузка студента по циклу										9,5	10,0	4,0	5,0	4,0	3,0	0,0	0,0
	Обязательная часть циклов ППССЗ			5451	1817	3634												
0ГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			530	176	354												
ОГСЭ.01	Основы философии		5	62	14	48	48			#					3,0			
ОГСЭ.02	История	3		62	14	48	48			#			3,0					
ОГСЭ.03	Психология общения		3	62	14	48	48			#			3,0					
ОГСЭ.04	Иностранный язык		7	136	30	106		106		#			1,0	1,0	2,0	1,0	1,0	
ОГСЭ.05	Физическая культура		567	208	104	104	104			#					2,0	2,0	2,0	
	Недельная нагрузка студента по циклу										0,0	0,0	7,0	1,0	7,0	3,0	3,0	0,0
П.00	Профессиональный цикл			4921	1641	3280												
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1764	588	1176				Ħ								
	T T T T T T T T T T T T T T T T T T T																	

ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8	7	150	50	100	100		1	#						2,0	4,0
ЭΠ.02	Сольфеджио	4,6	8	381	127	254		254	ŧ	# 2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	1,0	1,0
ОП.03	Музыкальная грамота		1	48	16	32		32	#	# 2,0							
ОП.04	Элементарная теория музыки	2		60	20	40		40	#	#	2,0						
ЭΠ.05	Гармония	7	5,6	273	91	182		182	ŧ	#		2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		8	99	33	66		66	;	#						2,0	2,0
ЭΠ.07	Музыкальная информатика		6	111	37	74		74	+	#				2,0	2,0		
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		7	102	34	68	68		+	#					1,0	3,0	
ОП.09	Дополнительный инструмент (балалайка, рояльная гармонь)		4,6	111	37	74			74	#		1,0	1,0	1,0	1,0		
ЭΠ.10	Постановка голоса	8		215	72	143			143	# 1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
ОП.11	Методика работы с народным хором		6	56	19	37		37	+	#				1,0	1,0		
ОП.12	Основы техники дирижирования		2	54	18	36			36	# 1,0	1,0						
ОП.13	Основы слухового поиска	7		56	19	37			37	#					1,0	1,0	
ОП.14	Чтение с листа вокально-хоровых партий		8	50	17	33			33	#						1,0	1,0
	Недельная нагрузка студента по циклу									4,0	4,0	4,0	4,0	6,0	7,0	10,0	7,0
								•									
ПМ.00	Профессиональные модули			3157	1053	2104											<u> </u>
ПМ.01	Исполнительская деятельность			1691	564	1127											
МДК.01.01	Хоровое и ансамблевое пение	(8)												<u> </u>			<u> </u>
	Хоровое пение	5	2,4,6	327	109	218	218		#	# 1,0	1,0	1,0	2,0	2,0	2,0	1,0	2,0
	Ансамблевое пение	5		292	97	195		195	+	1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	2,0	1,0	2,0
МДК.01.02	Основы сценической подготовки	(8)												<u> </u>			
	Мастерство актера			51	17	34		34	†	#							2,0
	Фортепьяно, чтение с листа, аккомпанемент	6	4	215	72	143			143	# 1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
	Сольное пение	6	4	215	72	143			143	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
УП.02	Хоровой класс	(8)		429	143	286	286	100	7	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
УП.04	Ансамблевое исполнительство	(8)		162	54	108		108	7	4.0	4.0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
ПП.01	Недельная нагрузка студента по модулю	2 нед								4,0	4,0	4,0	5,0	6,0	6,0	4,0	8,0
1111.01	Исполнительская практика	2 1104								0	10	0	10		10	0	10
ПМ.02	Педагогическая деятельность			693	231	462											
МДК02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		45(7)(8)	237	79	158							2,0	2,0		1,0	4,0
МДК02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		6(7)(8)	213	71	142									2,0	2,0	4,0
ПП.02	Педагогическая практика	1 нед								4	5	4	5	4	5	4	5,00
УП.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе		(8)	243	81	162			162	#		1,0	1,0	1,0	2,0	2,0	2,0
																	<u> </u>
ПМ.03	Организационная деятельность			773	258	515											
МДК03.02.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур	7	6	111	37	74			74	#			1,0	1,0	1,0	1,0	
МДК03.02.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни		(8)														
										_			1				f
	Областные певческие стили			99	33	66		66	#	#					ļ	2,0	2,0

	Аранжировка народной песни			81	27	54			54	#						1,0	1,0	1,0
мдК03.02.03	Организация управленческой и творческой деятельности		(8)	51	17	34	34			#								2,0
ПП.01	Исполнительская практика	2 нед																
УП.03	Основы народной хореографии		5,(8)	351	117	234		234		#	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	1,0	1,0	1,0
	Недельная нагрузка студента по модулю										4,0	5,0	5,0	9,0	9,0	12,0	14,0	20,0
										Ī								
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ			5616	1872	3744				П								
	Недельная нагрузка студента									П	36	36	36	36	36	36	36	36
	ИТОГО часов по учебному плану			7722		5148												
ПП.00	Производственная практика	5нед	1	1		180			1	П								1
	•	1 нед		-		100				H								36,0
П.ДП.00	Производственная практика (преддипломная)		<u> </u>						L									
ПА.00	Промежуточная аттестация	13 нед										3 нед	1 нед	3 нед	1 нед	3 нед	1 нед	1 нед
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация	4 нед								П								
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	1 нед																
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»	1 нед																
ГИА.03	Государственный экзамен (по видам инструментов)	1 нед																
ГИА.04	Государственный экзамен	1 нед																
С.	Консультации					400												
										1 1			ı		1	1		_
		Изучае	мых дисци	плин						П	18	18	19	20	19	21	20	19
		Экзаме	енов								0	5	1	4	2	4	4	4
		Зачёто	В								2	5	3	6	4	7	4	6
											15	15	15	13	9	10	10	6
										П	4	14	5	14	7	12	11	15
		Изучае	мых дисци	плин							-					12	11	1.0
		Изучае Экзаме		плин							1	7	1	4	2	4	4	6

Пояснения к учебному плану.

- **1.** Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования ГОБПОУ ГОБПОУ «Елецкий государственный колледж искусств им. Т.Н. Хренникова» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1388 от 27.10.2014, утв. Министерством юстиции № 34959 от 27.11.2014г.
- **2.** Продолжительность учебной недели 6 дневная, продолжительность урока 45 минут, также возможна группировка уроков парами.
- 3. Объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.
- **4.** Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.
- **5.** Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.
- **6.** Комплексные экзамены и зачеты по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессиональных модулей обозначены в скобках. Все зачеты (кроме дисциплины «Физическая культура», производственной практики (исполнительской и педагогической) дифференцированные.
- 7. Объем времени вариативной части (576 часов) использован на увеличение объема времени:
- профильных учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла 110 часов (на введение новых дисциплин ОД 02.05 Народное творчество (36 часов), ОД 02.06 Южно-русская певческая традиция (74 часа))
- общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла 360 часов (на введение новых дисциплин ОП 09. Дополнительный инструмент (балалайка, рояльная гармошка) (74 часа), ОП 10. Постановка голоса (143 часа), ОП 11. Методика работы с народным хором (37 часов), ОП 12. Основы техники дирижирования (36 часов), ОП 13. Основы слухового поиска (37 часов), ОП 14. Чтение с листа вокально-хоровых партий (33 часа));
- профессиональных модулей профессионального цикла 106 час (в том числе на расширение объема времени учебной практики УП 03. Основы народной хореографии (106 часов)).
 - **8.** Производственная практика (исполнительская) проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений. Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме наблюдательной практики.