

**УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ
ИМЕНИ ТИХОНЫ НИКОЛАЕВИЧА ХРЕННИКОВА»**

Программа рассмотрена
на заседании педагогического совета
Протокол №7 от
«22» февраля 2024 г



УТВЕРЖДАЮ:

Директор ЕГКИ
им. Т.Н.Хренникова
В. Ю. Бабайцева

«27» февраля 2024 г

ПРОГРАММА

**вступительных испытаний творческой направленности
по специальности**

**51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
(Организация культурно-досуговой деятельности)**

Елец 2024г

Вступительные испытания творческой направленности цикловой комиссии «Социально-культурная деятельность» (код специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность») включает в себя творческое испытание по выбранной специальности.

В колледж для обучения принимаются граждане Российской Федерации, имеющие как минимум основное общее образование.

Приём в колледж осуществляется по личному заявлению поступающих на конкурсной основе в соответствии с результатами вступительных испытаний, проводимых с целью определения возможности поступающих осваивать соответствующие основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования. Порядок проведения конкурса должен обеспечивать зачисление лиц, наиболее способных и подготовленных к освоению соответствующих программ, если иные условия не оговорены законодательством Российской Федерации.

По окончании обучения выдаётся диплом государственного образца и присваивается соответствующая квалификация.

Программа вступительных испытаний и правила их проведения.

Приём на основную профессиональную образовательную программу по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня (среднем (полном) общем образовании).

Правила проведения вступительных испытаний.

1. Творческие испытания проводятся в специально оборудованной аудитории по расписанию.
2. Творческое испытание проводится индивидуально для каждого поступающего. Отведённое время на одного человека - 10-15 минут.

При приёме абитуриентов по данной образовательной программе образовательное учреждение проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности в форме прослушивания, которое включает:

- чтение стихотворения, басни, отрывка из прозы (произведения на выбор абитуриента);
- собеседование.

Чтение стихотворения, басни, прозы

Абитуриент должен подготовить и прочесть наизусть следующие произведения:

- 1) стихотворение (или отрывок из поэмы) объемом не менее 4 четверостиший;
- 2) басню;
- 3) отрывок из прозаического произведения объемом не менее 3-4 абзацев

Абитуриент должен продемонстрировать «литературный вкус» при выборе репертуара, основы актерского мастерства и владения речью, умение доносить образ до слушателя.

Собеседование

Собеседование выявляет общекультурный уровень абитуриента, мотивацию выбора профессии, его эстетические взгляды, эрудицию в области искусства, знание истории Отечества, литературы, живописи.

Примерный круг вопросов для собеседования:

1. Почему Вы выбрали это учебное заведение и эту специальность?
2. Какими качествами должен обладать менеджер культуры?
3. Назовите учреждения культуры Ельца и Липецкой области, России, мира, которые Вы знаете.

4. Назовите 3 самых значимых, по Вашему мнению, события в истории России?
5. Какие государственные, народные, церковные праздники Вы знаете?
6. Ваш любимый фильм (спектакль)? Объясните Ваш выбор.
7. Каких режиссёров, актеров Вы знаете?
8. Ваш любимый художник, картина? Объясните Ваш выбор.
9. Ваш любимый писатель и любимое произведение, какие книги читаете? Объясните Ваш выбор.
10. Какую музыку Вы слушаете? Объясните Ваш выбор. Творчество каких композиторов Вам известно?
11. Приходилось ли Вам участвовать в организации или проведении мероприятий?
12. Легко ли налаживаете общение с людьми?
13. Ваше любимое дело или хобби?
14. Чего вы ожидаете от учёбы в колледже?

Критерии оценки вступительного экзамена

5 (отлично) - проявляет способность самостоятельно и творчески мыслить; выразительно читает, проявляя сценическое обаяние и артистизм; демонстрирует широкий кругозор в области культуры и искусства; демонстрирует высокий общекультурный уровень абитуриента, мотивацию выбора профессии, эстетические взгляды, эрудицию в области искусства, знание истории Отечества, литературы, живописи.

4 (хорошо) - проявляет способность самостоятельно и творчески мыслить; выразительно читает выбранное произведение, демонстрирует широкий кругозор в области культуры и искусства; демонстрирует хороший общекультурный уровень абитуриента, мотивацию выбора профессии, эстетические взгляды; эрудиция в области искусства, знание истории Отечества, литературы, живописи на хорошем уровне.

3 (удовлетворительно) - проявляет некоторые способности самостоятельно мыслить; читает выбранное произведение не артистично; не обладает широким кругозором в области культуры и культуры; демонстрирует ограниченный общекультурный уровень абитуриента, слабую мотивацию выбора профессии; эстетические взгляды, эрудиция в области искусства, знание истории Отечества, литературы, живописи слабо выражены.

2 (неудовлетворительно) - не проявляет способностей самостоятельного мышления; читает выбранное произведение невыразительно, не понимая сути произведения; не обладает знаниями в области культуры и режиссуры; демонстрирует не развитый общекультурный уровень абитуриента, отсутствует мотивация выбора профессии; эстетические взгляды, эрудиция в области искусства, знание истории Отечества, литературы, живописи не выявлены.